



NEWSLETTER FEBRUARY 2020

EVENTS

Cyprus International «Education and Career» Exhibition 2020

7-9 February

Cyprus International Fair Grounds, Nicosia – Kiosk 6

The Embassy of Italy in Nicosia takes part to the Cyprus International Education and Career Exhibition 2020. It will be a unique opportunity for Cypriot and international students to meet representatives well know Italian Universities. Representatives of Università degli Studi di Napoli - Federico II and the personnel of the Italian Embassy in Cyprus will welcome you at Kiosk 6. Studying in Italy allows foreign students to experience a country with a great cultural and artistic heritage, which offers a unique opportunity of personal enrichment.



L'Ambasciata d'Italia a Nicosia partecipa alla Cyprus International Education and Career Exhibition 2020. Si tratta di un'occasione importante di incontro e scoperta di prestigiose università italiane. I rappresentanti dell'Università di Roma Tor Vergata e Università di Napoli Federico II e il personale dell'Ambasciata d'Italia vi aspettano allo Stand n.6. Studiare in Italia permette agli studenti stranieri di vivere in un paese con un grande patrimonio culturale e artistico. Si tratta di un'occasione unica di arricchimento personale.

OPENING HOURS

7 February 2020 | 08:30 – 13:30 and 16:00 – 20:00

8/9 February 2020 | 14:00 – 20:00

FOR MORE INFO: <https://www.edufair-cyprus.eu/>





WHY STUDY in ITALY?

- Excellence in Research, Science and Creativity
- Outstanding educational system based on solid notions, scientific method and creative approach
- Development of complex problem solving, critical thinking and flexibility
- Wide offer of courses also in English in a dynamic and pleasant environment

You can find an extremely wide range of courses: ARTS, BUSINESS, DESIGN, ENGINEERING, HEALTH, HUMANITIES, LAW and SCIENCE.

For more information about COURSES, RECOGNITION OF QUALIFICATIONS, ENROLLMENT PROCEDURES, TUITION FEES, GRANTS and VISA: <https://studyinitaly.esteri.it/en/home>

For STUDENTS' STORIES: <https://studyinitaly.esteri.it/en/stories-video>

NEWS

Referendum costituzionale – 29 marzo 2020

Con Decreto del Presidente della Repubblica è stata fissata al 29 marzo 2020 la data del referendum confermativo sul testo di legge costituzionale recante: "Modifiche agli articoli 56, 57 e 59 della Costituzione in materia di riduzione del numero dei parlamentari".

Per informazioni sulle modalità di voto dei cittadini italiani residenti a Cipro consultare il sito dell'Ambasciata d'Italia a Nicosia:

https://ambnicosia.esteri.it/ambasciata_nicosia/en/ambasciata/news/dall-ambasciata/2020/01/voto-per-corrispondenza-dei-cittadini.html

oppure contattare l'Ufficio consolare dell' Ambasciata: Tel: 22357635/6 - Email: consolare.nicosia@esteri.it





EVENTS OF INTEREST

CINEMA

Ma che ci faccio qui!

11 February – 20:00

University of Cyprus, Nicosia (Free Entrance)

Italian Cinema returns to the cinema, thanks to the Language Centre of the University of Cyprus and the Embassy of Italy. The film "Ma che ci faccio qui!" is a comedy/ drama by director Francesco Amato

L'iniziativa Cinema italiano, frutto della collaborazione tra il Centro linguistico dell'Università di Cipro e l'Ambasciata d'Italia presenta il film "Ma che ci faccio qui!" di Francesco Amato.



University of Cyprus
Language Centre

MUSIC

Ioannis Vafeas invites Daniele Gorgone

13-16 February

Ioannis Vafeas, well-known jazz musician, will play with the Italian Daniele Gorgone, an energetic and brilliant pianist born in 1977. Daniele Gorgone is the leader of his own trio in Italy and counts numerous performances in many important festivals in Europe and the US. This is his first time in Cyprus. He trained and played with a range of brilliant artists both in Italy (Dado Moroni, Riccardo Zegna, Stefano Bollani) and in the US (Barry Harris, Norman Simmons, David Hazeltine). This virtuoso of swing, blues and gospel will be joined by Michael Messios, talented bass player and composer.



Ioannis Vafeas, il noto jazzista, suonerà con Daniele Gorgone, energico e geniale pianista italiano nato nel 1977. Daniele Gorgone conduce il proprio trio in Italia e conta numerose esibizioni in molti importanti festival in Europa e negli Stati Uniti. Questa è la sua prima volta a Cipro. Si è formato ed ha suonato con famosi musicisti sia italiani che americani. Appassionato di swing, blues e gospel suonerà affiancato da Michael Messios, doppio bassista e compositore.

DATES AND LOCATIONS

13 February 20:00 | PAPHOS, Technopolis20 cultural centre, tel. 70002420.

14 February 20:00 | LARNACA, Radisson Blu hotel, sky bar 16th floor, tel. 24505800.

15 February, 20:00 | LIMASSOL, Parklane resort and Spa (**this event is not open to the public**)

16 February, 20:00 | LIMASSOL, STO DROMO Bar, tel 25 357 77.

FOR MORE INFO: <https://www.cyprusevents.net/events/ioannis-vafeas-daniele-gorgone-paphos-2020/>
<http://www.ioannisvafeas.com/ioannis-vafeas-trio>
<http://www.danielegorgone.com/>





THEATRE

The Servant of Two Masters

1-29 February - 20:00

SatirikoTheatro, Aglantzia (Nicosia)



Satiriko Theatro presents the Greek version of The Servant of Two Masters by Carlo Goldoni, adapted and directed by Marianna Kafkaridou. One of the most loved examples of Commedia dell'Arte it was written in 1746 and focuses the attempts of the resourceful and ever-hungry Truffaldino to serve two different masters without either of them finding out.

Teatro Satiriko presenta, in traduzione greca, Il Servitore di Due Padroni, commedia di Carlo Goldoni, adattamento e regia di Marianna Kafkaridou. Si tratta di un classico della Commedia dell'Arte, scritto nel 1746, e narra dei comici tentativi dell'instancabile e famelico Truffaldino di prestare servizio presso due diversi padroni senza che nessuno dei due lo scopra.

DATES

8, 15, 22, 29 February

9, 16, 23 February

For more info: <https://www.cyprusevents.net/venues/satiriko-theater/>

EVENTS IN ITALY

70sima edizione del Festival di Sanremo

4-8 February

Sanremo Music Festival, the long-standing Italian music kermesse returns in its 70th edition. Well-known artists of the Italian music scene, such as Rita Pavone, Marco Masini, Tosca, Piero Pelù, Michele Zarrillo, Le Vibrazioni, Bugo and Morgan, will perform next to new young stars of the Italian pop music scene: Rancore, Pinguini Tattici Nucleari, Achille Lauro, Junior Cally, Levante, and Anastasio.

Torna l'appuntamento annuale con il Festival della canzone italiana di Sanremo, kermesse storica giunta alla sua 70sima edizione. Dal 4 all'8 febbraio, accanto ad artisti presenti da anni nella scena musicale italiana, come Rita Pavone, Marco Masini, Tosca, Piero Pelù, Michele Zarrillo, Le Vibrazioni, Bugo e Morgan, si esibiranno i nuovi esponenti della canzoitaliana: Rancore, i Pinguini Tattici Nucleari, Achille Lauro, Junior Cally, Levante e Anastasio.



Follow the event on www.raiplay.it <https://www.raiplayradio.it/radio2/>





NEWS

Giornata della Memoria 2020 Liliana Segre at the European Parliament

On January 29th Liliana Segre, Senator of the Italian Republic and Holocaust survivor, opened the Plenary Session at the European Parliament with a commemorative speech on the occasion of the 75th anniversary of the liberation of Auschwitz. During her moving speech, Mrs Segre recalled the crucial



importance of the European Project, a capital tool in the maintenance of peace. The European Parliament is a place where Europeans meet and discuss, each with their own positions and sometime with animosity, but always «looking at each other in the eye». She went on recalling her deportation and talked about anti-Semitism and racism, which we have seen a resurgence lately: «Some people ask me why there is still anti-Semitism, why there is racism. I answer they have always been there. The thing is that previously there was no political momentum to bring out anti-Semitism and racism, which are innate in the souls of the poor in spirit. Then these moments come. Moments when you look the other way, when it is easier to turn a blind eye».

At the end of Liliana Segre's speech, David Sassoli, President of the European Parliament, stated: «Nazism and racism are not opinions but crimes» and warned «we have to keep an alert conscience, we must be able to understand, prevent and intervene every time the seeds of absolute evil spread. Shoah would not have been possible without the collusion and the cowardice of people in Europe at that time. It is therefore necessary to "think to yourself as an another", as the philosopher Paul Ricoeur said. The other is the skeletal man of Auschwitz, the "walking man" by Alberto Giacometti; a man who goes towards what he hopes is a better future. The other is also the foreign who wishes to write with us the history of Europe».





Il 29 gennaio scorso, la Senatrice a vita e sopravvissuta all'Olocausto Liliana Segre ha tenuto al Parlamento Europeo in seduta plenaria un discorso commemorativo per il 75esimo anniversario della liberazione di Aushwitz, seguito da un minuto di silenzio in memoria delle vittime. Nel corso della toccante orazione, la Senatrice ha ricordato l'importanza fondamentale che il Progetto Europeo ha nel mantenimento della pace, essendo il Parlamento Europeo un luogo in cui i popoli d'Europa si incontrano e discutono, ciascuno con le proprie posizioni e talvolta con animosità, ma sempre «guardandosi negli occhi». Liliana Segre ha poi parlato dei sentimenti di antisemitismo e razzismo, che negli ultimi anni hanno avuto una recrudescenza: «La gente mi domanda perché c'è ancora l'antisemitismo, perché c'è il razzismo. Io rispondo che ci sono sempre stati. Solo che prima non c'era il momento politico per poter tirar fuori l'antisemitismo e il razzismo, che sono insiti nell'animo dei poveri di spirito. Poi i momenti arrivano. Arrivano i momenti in cui ci si volta dall'altra parte, in cui è più facile far finta di niente».

A margine del discorso, l'intervento di David Sassoli, Presidente del Parlamento Europeo, che stigmatizza: «Il nazismo e il razzismo non sono opinioni ma crimini», e lancia un monito affinché la barbarie antisemita e razzista non si ripeta: «Bisogna mantenere una coscienza vigile, capace cioè di capire, prevenire e intervenire ogni qualvolta si diffondono i semi del male assoluto. La Shoah infatti non sarebbe stata possibile senza la complicità e la viltà che esistevano allora in Europa. Di fronte a ciò è necessario "pensare sé stesso come un altro", come diceva il filosofo Paul Ricoeur. L'altro è l'uomo scheletrico di Auschwitz, l'uomo che cammina di Alberto Giacometti, un uomo che si dirige verso un futuro che spera migliore. L'altro è anche lo straniero che desidera scrivere assieme a noi la storia dell'Europa».

More on:

<https://www.europarl.europa.eu/news/en/press-room/20200128IPR71206/parliament-commemorates-the-liberation-of-auschwitz-75-years-ago>

The full speech of Sen. Segre:

<https://www.europarl.europa.eu/plenary/en/vod.html?mode=unit&vodLanguage=EN&vodId=1580308344463&date=20200129#>

Video: <https://www.affarinternazionali.it/2020/01/il-discorso-integrale-di-liliana-segre/>

